

## Competizione di storia – livello scolastico

30 gennaio 2024

classe prima (I) – III gruppo

Codice di identificazione

--

(numero a cinque cifre e parola)

punteggio

	64
--	----

### Indicazioni per i concorrenti

- 1. Il test è composto da 25 domande e il tempo a disposizione per la soluzione è di 90 minuti.**
- Prima di iniziare a risolvere il test devi compilare attentamente e in modo ortograficamente corretto il foglio per il codice di identificazione.
- Dopo averlo compilato, riponi nella busta il foglio con il codice di identificazione.
- Scrivi sulla prima pagina del presente test il codice di identificazione.
- Leggi attentamente gli esercizi e la loro spiegazione.
- Le risposte vanno scritte negli appositi spazi. Il test va risolto usando la penna a sfera blu oppure nera.
- Il test va scritto in corsivo, non in stampatello. Scrivi in modo leggibile. Le risposte illeggibili avranno valenza pari a 0 punti.
- I nomi propri e le denominazioni geografiche si scrivono nella forma originale come riportato nei manuali approvati dal Ministero (MZO) in vigore negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022.
- 9. Usa il foglio per la brutta copia, poichè, una volta scritta la risposta non è consentito correggerla. Le risposte nel foglio della brutta copia non saranno valutate.**
- Quando finisci di scrivere il test, consegnalo ad un membro della Commissione scolastica.
- Dopo la pubblicazione della graduatoria provvisoria hai diritto a prendere in visione il test e, se necessario, presentare ricorso scritto.

Ti auguriamo tanto successo!

### Commissione scolastica:

1. \_\_\_\_\_  
(presidente Commissione scolastica)
2. \_\_\_\_\_  
(membro Commissione scolastica)
3. \_\_\_\_\_  
(membro Commissione scolastica)

1. Nelle domande seguenti, solo una delle risposte offerte è esatta. Cerchia la lettera davanti alla risposta che ritieni esatta.

1.1. Nella Croazia odierna sono presenti numerosi siti preistorici. Seleziona quello che, a differenza degli altri siti, viene associato al periodo Paleolitico (antica età della pietra).

- A. Lasinja  
C. La Grotta di Mujo
- B. Danilo  
D. La Grande Grotta

1	
---	--

1.2. Durante l'età del ferro, nella zona di Vinkovci si sviluppò:

- A. cultura di Danilo  
C. cultura adella ceramica cardiale
- B. cultura di Sopot  
D. cultura di Vinči

1	
---	--

2. Nei due seguenti esercizi vengono proposte sei affermazioni, **quattro delle quali sono esatte**. **Cerchia** la lettera davanti alle affermazioni **che ritieni esatte**.

2.1. Seleziona quattro affermazioni coerenti con la teoria dell'evoluzione di Charles Darwin.

4	
---	--

- A. Lo sviluppo sociale delle persone nel tempo ha portato allo sviluppo della parola.
- B. I cambiamenti negli esseri viventi sono causati dall'ambiente, dall'ereditarietà e dalla selezione naturale.
- C. Tutti gli esseri viventi sono mutati e si sono sviluppati in un lungo periodo da organismi più complessi a organismi più semplici.
- D. I resti materiali delle specie evolutive degli antenati umani confermano la teoria dell'evoluzione.
- E. Le condizioni climatiche in diverse parti del mondo non hanno influenzato l'adattamento della specie umana.
- F. Le somiglianze fisiche mostrano una stretta relazione tra l'uomo moderno e gli altri membri del gruppo dei primati.

2.2. Seleziona quattro affermazioni relative alle tribù illiriche che ritieni esatte:

4	
---	--

- A. I popoli illirici, a contatto con i Celti e i Greci, cominciarono ad usare il denaro
- B. Con l'avvento della monetazione, i popoli illirici divennero sempre più dediti all'agricoltura e all'estrazione mineraria
- C. Gli Illiri costruivano spesso insediamenti fortificati su posizioni elevate: castellieri.
- D. I Celti introducono presso i popoli illirici la tecnica della tempera del ferro e del tornio
- E. Gli Iapodi (Giapodi) vivevano lungo l'estesa zona costiera che va da Arsia (Raša) al fiume Krka.
- F. I popoli illirici seppellivano spesso i loro morti in tombe formate da terra chiamate tumuli



3. Leggi attentamente la fonte storica e rispondi alla domanda. **Cerchia** la lettera davanti all'affermazione che ritieni esatta.

*... Ad alcuni fu assegnato il compito di trasportare le pietre dalle cave delle montagne arabe al Nilo ... e dopo aver trasportato le pietre su navi lungo il fiume, altri furono organizzati per riceverle e trascinarle sulle montagne libiche. Hanno lavorato in gruppi di centomila persone, ciascuno per tre mesi. Si impiegarono dieci anni per costruire una strada su cui venivano trascinate le pietre, un lavoro che mi sembra non più facile che costruire una piramide ... ci sono voluti 20 anni per costruirla ... La sua base è quadrata, ogni lato è lungo 244 metri e l'altezza è la stessa; è interamente realizzato in pietra levigata e incastonata con precisione; non esistono blocchi più corti di 9 metri...*

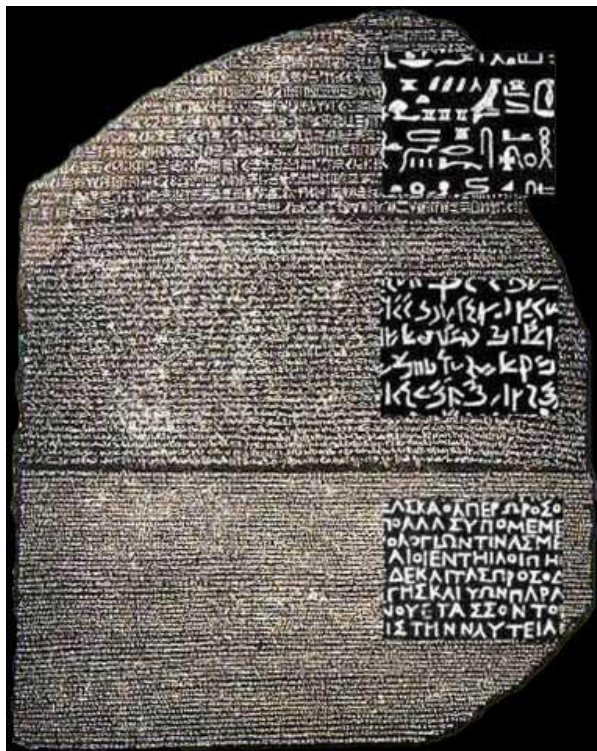
*Erodoto*

Quale, fra le seguenti affermazioni relative alla costruzione delle piramidi è esatta:

1	
---	--

- A. il trasporto delle pietre per la costruzione delle piramidi era veloce ed efficiente
- B. gli operai che costruivano la piramide facevano quel lavoro fino alla costruzione della piramide
- C. la costruzione delle strade di accesso alla piramide a volte era altrettanto impegnativa quanto la costruzione della piramide
- D. la piramide è composta da blocchi di pietra levigata, spesso posizionati in modo impreciso

4. Osserva attentamente la fonte storica e rispondi alla domanda. Cerchia la lettera davanti all'affermazione che ritieni esatta.



Quale fra le seguenti affermazioni si riferisce a questa fonte storica?

- A. l'un terzo superiore è scritto in demotico
- B. l'un terzo inferiore è scritto in caratteri greci
- C. la parte centrale è scritta in scrittura ieratica
- D. la parte centrale è iscritta con geroglifici

1	
---	--

5. In quale sito è stato rinvenuto il più antico oggetto artigianale, costruito da mano umana nell'odierna Croazia?

1	
---	--

6. Esamina attentamente la carta tematica che mostra i siti dell'età della pietra più antica e di quella più recente sul suolo croato e rispondi alle domande.



**Traduzione in lingua italiana della legenda**

Nalazišta starijeg kamenog doba	Siti dell'età della pietra media
Nalazišta mlađeg kamenog doba	siti dell'età della pietra più recente
Nadmorska visina	Elevazione (m)
Ispod	Sotto
Iznad	Sopra

6.1. Scrivi il nome del sito dove sono stati recentemente scoperti dipinti dell'era paleolitica, risalenti a circa 30.000 anni fa.



6.2. Scrivi il nome del sito il cui reperto più completo è il teschio C, appartenuto a una donna di 20 anni.

1	
---	--

7. Nelle seguenti attività, solo una delle varie risposte offerte è errata. **Cerchia** la lettera davanti alla risposta che ritieni **errata**.

7.1. Quale, fra le seguenti affermazioni, relative all'Uomo di Cro-Magnon, **non** è esatta?

1	
---	--

- A. Nella grotta di Lascaux si trovano scene della vita dell'uomo di Cro-Magnon
- B. L'uomo di Cro-Magnon apparve circa 35.000 anni fa
- C. I Cro-Magnon vivevano in rifugi, serre e castelli
- D. Il sito di Šandalja è noto per i resti materiali dell'uomo di Cro-Magnon

7.2. Quale fra le seguenti affermazioni, relative alle culture neolitiche (culture dell'età della pietra più giovane) nell'odierna Croazia, **non** è esatta:

1	
---	--

- A. La cultura di Sopot prende il nome dal sito vicino a Vinkovci
- B. La cultura *della ceramica cardiale* – presente sulla costa adriatica orientale, è nota per gli insediamenti di Sojenica
- C. Una caratteristica distintiva della cultura di Danilo sono i vasi iconici e riccamente decorati, i rhyton.
- D. La grotta Grapčeva è un luogo importante della cultura di Lesina

8. Nel quesito successivo vengono offerte quattro affermazioni sul metodo di utilizzo della pianta raffigurata. Cerchia la lettera davanti all'affermazione esatta.



- A. Le radici della pianta servivano da combustibile.  
B. Il gambo veniva utilizzato per realizzare abiti  
C. Le radici venivano usate per il cibo  
D. Le giovani piantine venivano usate per realizzare materiale per scrivere

1	
---	--

9. Abbina i termini nella colonna di sinistra con i popoli corrispondenti iscritti nella colonna a destra.  
Davanti al termine nella colonna di sinistra, scrivi la lettera corrispondente.

- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| ___ ensi                 | A. Egiziani |
| ___ consiglio dei trenta | B. Ebrei    |
| ___ patriarchi           | C. Sumero   |
| ___ satrapo              | D. Persiani |

2	
---	--

10. Leggi attentamente l'estratto dell'opera letteraria storica e rispondi alle domande.

*In questa foresta c'è il terribile Humbaba,  
Uccidiamolo insieme,  
E tutto ciò che esiste di male, lo scacciamo dal mondo!  
Io taglierò i cedri, ne sono ricoperte le montagne,  
Innalzerò il mio nome eterno!*

10. 1. Qual è il nome dell'opera a cui appartengono i versi sopra citati?

1	
---	--

10. 2. Cosa cerca il personaggio principale dell'opera letteraria citata? Solo una risposta è esatta.

1	
---	--

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| A. la conoscenza | B. la ricchezza |
| C. l'immortalità | D. l'amore      |

11. Osserva attentamente la foto della fonte storica e rispondi alle domande.



11. 1. Qual è l'oggetto raffigurato nella fonte storica?

1

11. 2. Indica la funzione dell'oggetto raffigurato.

1

11. 3. In quale paese viene usato l'oggetto raffigurato? Solamente una risposta è esatta.

1

- A. Egitto                      B. Mesopotamia  
C. Persia                      D. Israele

12. L'illustrazione rappresenta la ricostruzione dell'insediamento a Vučedol. Osserva attentamente e rispondi alle domande.



12. 1. Come si chiama l'edificio sopraelevato che si trova al centro? Solo una risposta è esatta.

1

- A. orion                      B. megaron  
C. tumulo                      D. megalite

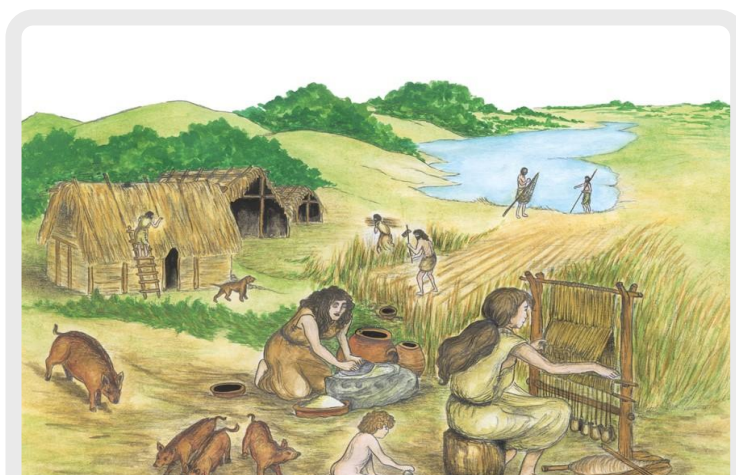
12. 2. Qual era l'occupazione della persona che abitava nell'edificio menzionato?

1

12.3. Nomina i due oggetti più famosi (fonti materiali) della cultura omonima.

2

13. Osserva attentamente l'immagine e rispondi alle seguenti domande.





13.1. L'immagine raffigura uno stile di vita risalente a quale periodo storico?

1	
---	--

13.2. Indica un cambiamento nel modo in cui le persone vivevano durante il periodo raffigurato nell'illustrazione.

1	
---	--

13.3. Come si chiamano i drastici cambiamenti che hanno coinvolto tutti gli ambiti della società avvenuti in quel periodo?

1	
---	--

14. L'uomo cominciò gradualmente a decorare i vasi con piccoli intagli e dipinti, che furono l'inizio della produzione di ceramica e terracotta. Osserva la fonte storica pittorica e rispondi alle seguenti domande. Solo una risposta è esatta.



14.1. A quale cultura appartiene il vaso nella foto?

- A. cultura di Lesina                      B. cultura di Danilo  
C. cultura Sopot                          D. cultura Starčevo

1	
---	--

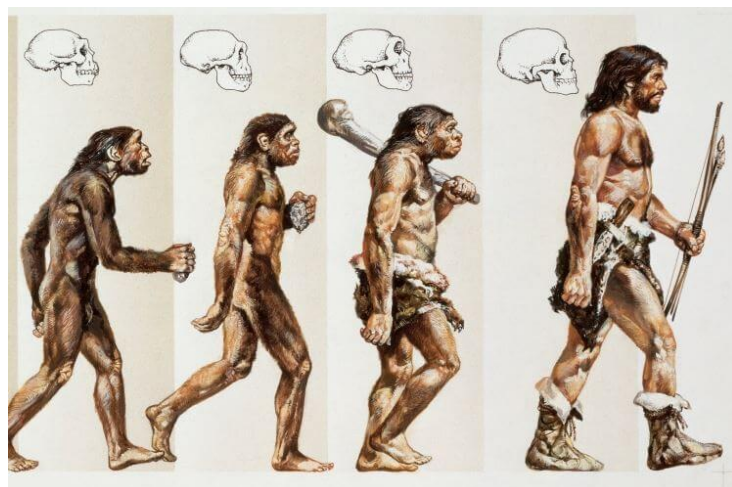
14.2 A quale ambito culturale appartiene il suddetto oggetto?

1	
---	--

14.3 Nomina uno dei siti risalenti a questa cultura?

1	
---	--

15. L'immagine rappresenta lo sviluppo dell'uomo, avvenuto durante la preistoria attraverso diverse fasi di sviluppo, sulla base di processi biologici e cambiamenti avvenuti nel corso di milioni di anni.



1

2

3

4

15.1. A quale tipo (specie) appartiene l'ominide contrassegnato con il numero 3?

1

15.2. Quale affermazione riguardante l'evoluzione del cranio dell'ominide non è esatta?

A. Aumento di volume del cranio

B. Sviluppo dell'intelligenza

C. Sviluppo della vista

D. Ingrandimento della mascella

1

16. Abbina l'immagine al termine corrispondente scrivendo il numero sulla riga corrispondente.



1



2



3



4

\_\_\_\_\_ una dimora simile a una tenda fatta di pelli e cespugli

2

\_\_\_\_\_ palafitta

\_\_\_\_\_ capanna

\_\_\_\_\_ zemunica (dimora scavata nella terra)

17. Leggi attentamente la fonte storica e rispondi alle domande

*"In Istria e sulla costa del Quarnero - vicino a Parenzo, a Pola, in tutto l'albonese orientale, vicino a Barbana, Bogliuno, Brioni e altrove, ancora oggi si possono ancora vedere i resti delle fortificazioni in pietra create nei secoli inquieti dell'età del bronzo. Queste prime fortificazioni belliche dimostrano che il bronzo aveva definitivamente affermato un'altra categoria storico-sociale umana: la guerra. Attorno a tali e simili fortificazioni, (...) si creò una cultura di carattere non locale, ma sempre più europeo, fondata sul numero e sulla forza delle spade, e il suo imperativo morale di fondo era che chi era militarmente più potente aveva sempre ragione.*

Zvane Črnja, La storia culturale croata, Otokar Keršovani, Rijeka (Fiume), 1978.

17.1 Basandoti su questa fonte, qual è la conseguenza dell'invenzione del bronzo e del rame?

1	
---	--

17.2 Quali due tribù illiriche abitavano nella zona di cui parla l'autore?

2	
---	--

17.3 Come si chiama la tecnica di costruzione delle suddette fortificazioni inserite nella lista del patrimonio culturale immateriale dell'UNESCO?

1	
---	--

18. Risolvi il quesito successivo abbinando il sovrano, scritto nella colonna di sinistra, con la lettera davanti al monumento presente nella colonna di destra.

- |                    |  |
|--------------------|--|
| _____ Imhotep      | A. il Tempio di Luxor                            |
| _____ Hatšepsut    | B. il Tempio di Amon a Karnak (sala cerimoniale) |
| _____ Ramzes II    | C. la piramide di Zoser (Doser).                 |
| _____ Chefrene     | D. il Tempio di Deir-el Bahri                    |
| _____ Tutmozis III | E. la capitale ad Akhetaton (Amarna)             |
| _____ Amenofis IV  | F. la sfinge a Giza                              |

3	
---	--

19. Vengono fatte dichiarazioni che descrivono la posizione sociale delle donne in Egitto. Cerchia l'affermazione **errata**.

- A. Le donne in Egitto non potevano disporre autonomamente dei propri beni.
- B. Ad un uomo era consentito avere più mogli a patto che potesse mantenerle.
- C. Il ruolo più importante della donna nella società egiziana era quello di madre e moglie.
- D. Nei periodi più antichi della storia egiziana, la posizione delle donne era migliore che in quelli successivi.
- E. Gli egiziani davano la stessa retribuzione a uomini e donne per gli stessi lavori, il che non è il caso in molte società odierne.

1	
---	--

20. Studia l'immagine proposta e rispondi alle domande.



20.1. Qual è il nome dell'edificio nella foto?

1	
---	--

20.2. Di che materiale da costruzione è fatto l'edificio?

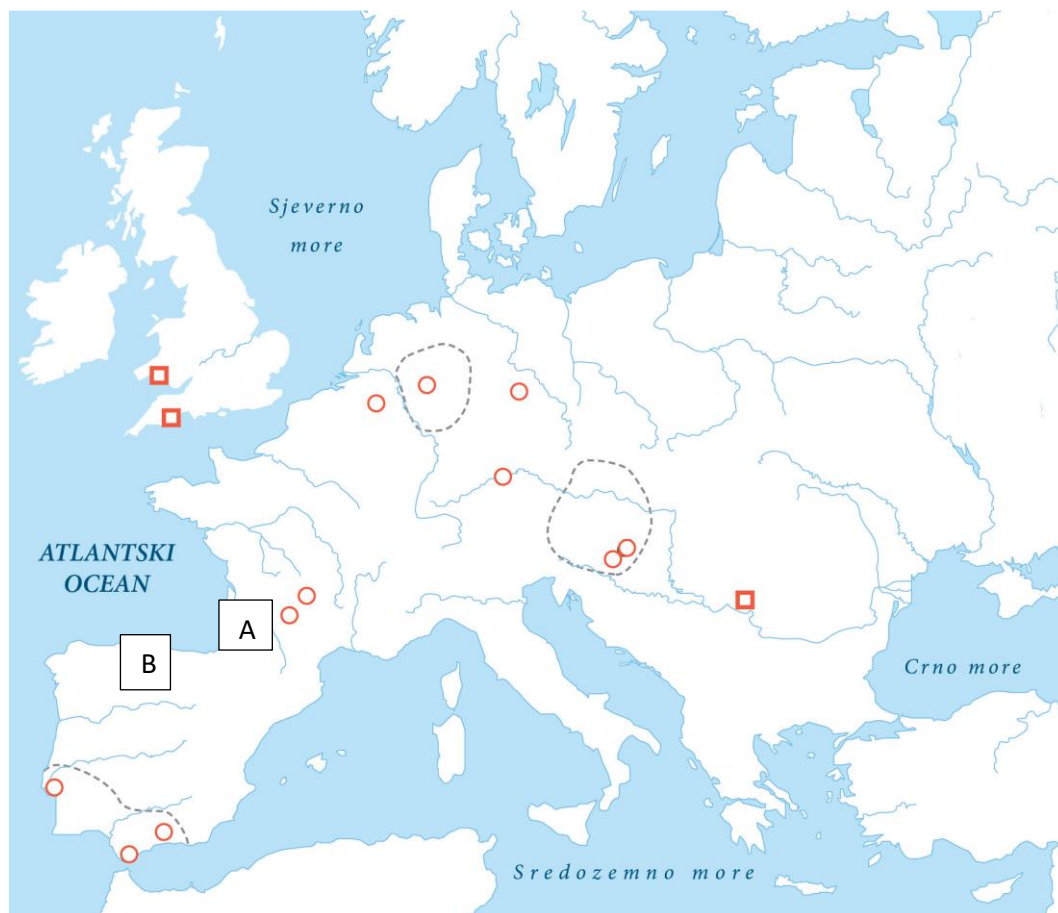
1	
---	--

20.3. Qual è la funzione dell'edificio?

1	
---	--



21. La cartina muta indica i siti preistorici in Europa.



Traduzione in lingua italiana dei termini della cartina

Atlantski ocean	Oceano atlantico
Sjeverno more	Mare del Nord
Sredozemno more	Mar Mediterraneo
Crno more	Mar Nero

21.1 Quale tipo di ominide abitava le aree contrassegnate dalle linee tratteggiate?

1	
---	--

21.2. Scrivi i nomi delle località contrassegnate con le lettere A e B.

2	
---	--

A \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_

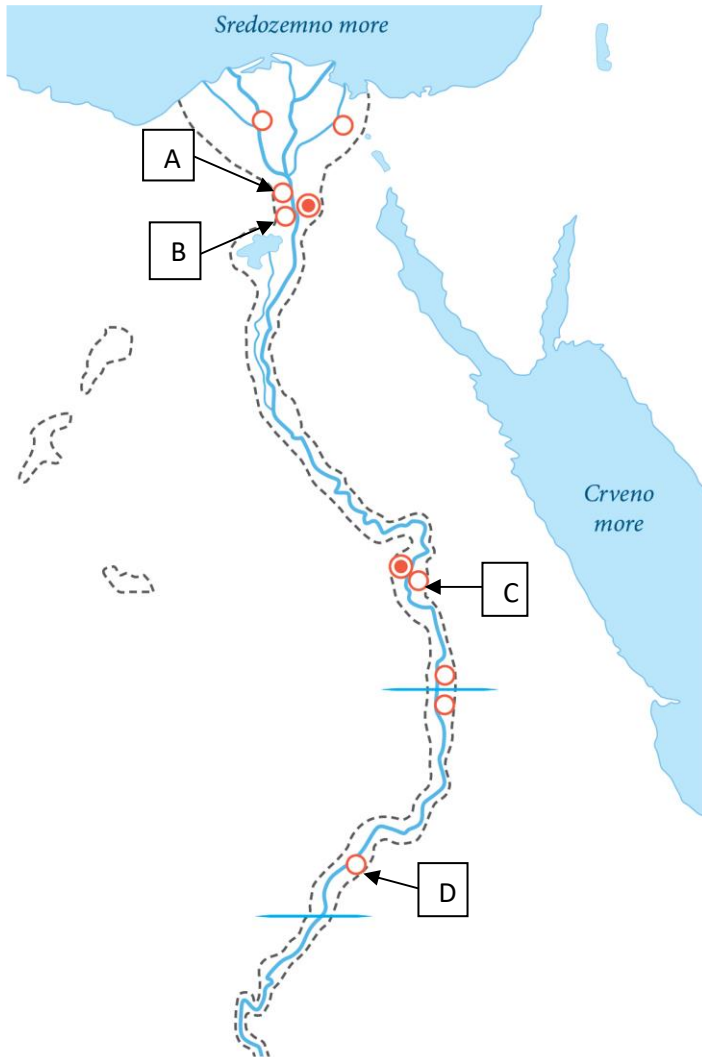




22. Sulla mappa tematica dell'Egitto, le posizioni degli edifici raffigurati nelle immagini sotto la mappa sono contrassegnate da lettere.

4

Scrivi sotto ogni immagine la lettera della località e il nome dell'edificio.



E



23. Risposte a domande sui Fenici.

23. I Fenici erano abili marinai e commercianti. Qual è il nome della più importante colonia fenicia?

1

23.2 Tra i seguenti prodotti, cerchia uno che i Fenici non esportavano.

1

- A. vino  
C. grano

- B. legno di cedro  
D. tessuti di color viola

23.3 Per i Fenici, gli schiavi servivano molto spesso come:

1

- A. subacquei per la raccolta di conchiglie  
C. lavoratori nei campi

- B. rematori sulle navi  
D. taglialegna di cedri

24. Con l'aiuto della fonte storica rispondi alle seguenti domande:



24.1 In quale antico libro egizio si trova questa raffigurazione?

1

24.2. Come si chiamano le due divinità cerchiate nell'immagine?

1. \_\_\_\_\_

2

2. \_\_\_\_\_

25. Cerchia l'ordine cronologico esatto e relativo all'anno di scoperta della fonte storica:

1

- a) Ötzi – tomba di Tutankhamon – Lucy – uomo di Neanderthal di Krapina  
b) uomo di Neanderthal di Krapina – Ötzi – tomba di Tutankhamon – Lucy  
c) uomo di Neanderthal di Krapina – tomba di Tutankhamon – Lucy – Ötzi  
d) Lucy – tomba di Tutankhamon – uomo di Neanderthal di Krapina – Ötzi